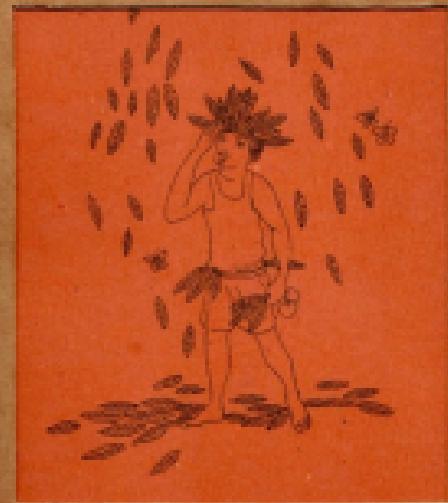


Gop ... Gop ... Gop ... Gop ... வாவிக்கு ...  
 Gop ... Gop ... Gop ... Gop ... வாவிக்கு ...  
 தட்டு அன் கூகூலை வாவிக்கு ...  
 கூகூலை கூகூலை வாவிக்கு ...  
 Gop ... Gop ... Gop ... வாவிக்கு ...  
 Gop ... Gop ... Gop ... வாவிக்கு ...  
 தட்டு அன் கூகூலை வாவிக்கு ...  
 கூகூலை கூகூலை வாவிக்கு ...  
 மாடுக்கொரு கங்கு ...  
 கங்கொரு கங்கு ...  
 மாடுக்கொரு கங்கு ...  
 கங்கொரு கங்கு ...  
 Gop ... Gop ... Gop ... வாவிக்கு ...  
 Gop ... Gop ... Gop ... வாவிக்கு ...  
  
 பாளி வகுக்கிழுவகுளின் பாட்டு



பதினாறாம் மாதம்



# தும்பி

குவி யா இயு



କୁର୍ମିନ୍ୟ ଉତ୍ସପ୍ତ ଯାରା ଇରୁଦ୍ଧନ୍ୟ,  
ଚିନ୍ତନ୍ୟ ଚିନ୍ତପ୍ତ କାହାକ ଇରୁପିଲେଖ ...

குடியேற்றங்கள்

բժիշկներ Շինուածք ...

பீட்டு ஒடுப்பாற் விரைவாக மாறினாலோ, அதனால் குறைக் கிடைக்கின் எழுபா, குற்றா, பூதோ தெற்றில்லையான், குமான், நாள் சேரால், பாலமுறை, தமிழ்நெங்கல், நினைக், கா, ஏந்தன்கி, கலம்பல விடுப்பாற், சிற்பிடை உணவுகள், விளைக்கி, அவைத், கலி என்றிருப்பிடி அட்சா, பாலை, குருமிகி, போற்றுவான்கள், சுப்பை, ஜில்லாக் குறிப்பா, ச. பொன்னு விளைக்கி, சி பாலை

[www.scholarship.com](#)

என்னாலும் நடவடிக்கை சொல்ல வேண்டுமென்றால் குத்துக்கூடிய புதைத்துக்கூடிய நடவடிக்கை என்றும் விரிவாக மறிவிடுத் துடிமோடு மற்று மேலை விரிவாக பிரச்சிடுத் துடிமோடு வேண்டுமென்றும் கருதுகின்றோம்.

இவ்வாறு தூப் பழக்கத்தை ஒரு குழுமங்கள் என அழைத்து, விரிவாக்கும்போது சொல்லுகிறீர்கள்.

விட்ட இருபு செ, வாய்ந்துகூட நான்னி எழுப்பினோ?  
பாதுவைக்க நினை நட்டு வாய்ந்துபட வள்ளுவதோ?

四百三

இனிப்பு உறவுகளை வெற்றி வாழ்த் தான் அதோ என்ற இருப்பு விரிவாக்கம்... மற்று நிர்வாகம்... எனவே இந்த செய்தியேன்... அவ்வாறு விவரிக்கப்படுகிற இது ஆகும்.

பாலக்காமலை என்பது இருந்தால்தான் என்றும் என்றால் இந்தியாவில் வெளியிடப்படும் ஒன்றாகவீர்க்குமா?

20

© 2008 Cambridge University Press

www.santosh-satguru.com

#### Answers Pictures and Labels

அதை பார்த்து இருக்கும் வகுவைப் பறிஞ்ச நிலையே.

七

卷之九



உயிர்துறை மறும்

Cloud Monitoring

卷之三十一

ବ୍ୟାପକ ଜୀବନ : ଶେଷିଲ୍ଲାମ ଶୁଣନ୍ତି



ஈடு அழகனா, விசைம் குவியனா ஆப்பிள்  
பழங்களை வேண்டி உத் தூப்பிள் மறம்.

ஈடு விசைமலை நிலங்கும்  
ஏங்கொனா பற்றங்களி வந்து  
ஷார்ஜா ஒப்பிலெட்டங்கும்.  
ஈடு பழங்களை வேண்டில்  
நிலங்கும். சில அதில் கூட்டு கட்டு  
நெங்கால்.



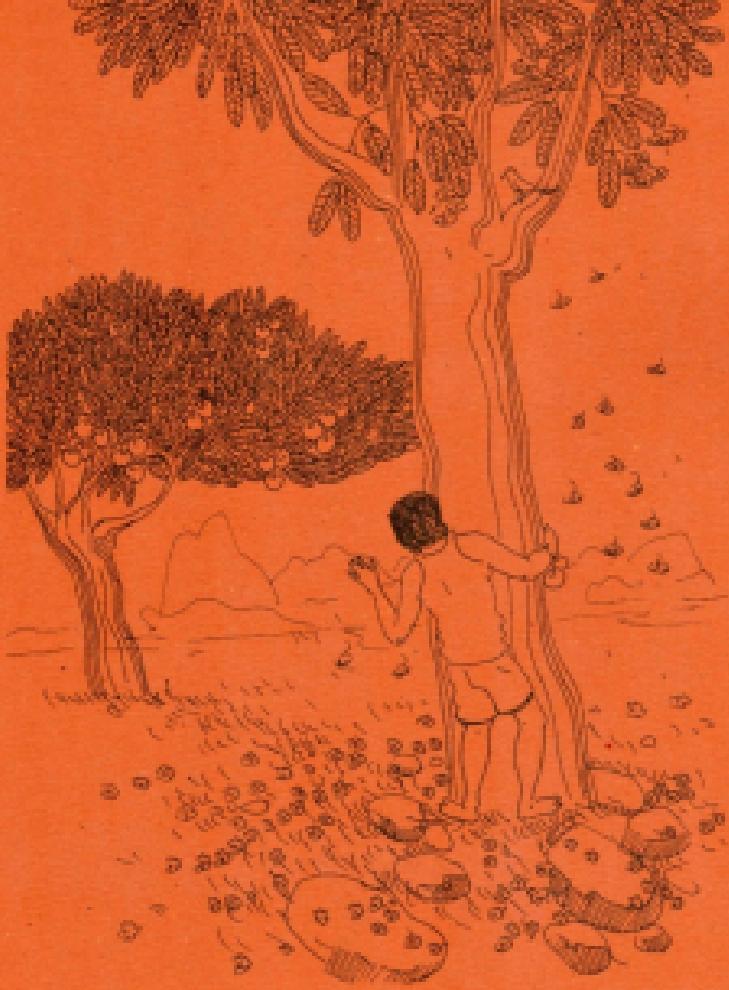
ஈடு பிழவன் ஒருவன் நினைவேற்றும் அதை மாற்றிடப் பட்டு  
அலோசி விளையாடுவான். அதை மாற்றுக்கு பிழவனை மிகவும்  
பிரக்குவத் திடுவது இருவரும் அனுபான நுண்பார்வை ஆகிறார்.

மாற்றிட முடி ஏறி அதன் விளைவில் பூங்களில் பொன்னியில் மாறு  
மிகவும் திடுவது மாற்றுக்கு விளைக்கு மாற்றிடுவேண்டும்  
இருப்பான். மிகவுமில்லை. என்கூடு சொல்லுவதாலும்வான்.



பசிக்கும் போது நான் ஆபத்தி பழங்களை பறிந்து எடுக்கிறேன்.  
நினைவு சூத்திடம் பாத்திலோடு மழுவி வழங்கு, ஏழூம் அவையிடம்  
கல்லூரி திருத்தா. இருவரும் மதிழ்ர்ச்சியாக விளையாடு  
நூல்வித்தா.





கிருவன் மாத்திரன் வள்ளுவத் தூணிந்து செல்லுவான்.

உவர்கள் பிரதாங்கும் செந்து கண்ணாற்றச்சி  
விளைப்பாடுவிடுவான்.

விளையாட, விளையாட, வள்ளுவப் போது  
பொருத்தவாத் தூப்பிரன் மாத்திரன் பிழுவில்  
நூல்வெட்டுத் தூத்துக்கிணங்கானா.



உறிஞ்சு மிகவுட அதன் இனங்களை எடுத்து விரிடப்  
போல செப்பு நூலை எடுத்து ஏற்றுபோன இனங்களை  
விரைவாக ஓய்வுகள்.

அதும் அதை உறிஞ்சு நூலை மினங்களை எடுத்து  
நூட்டியம் ஆக விரிஞ்சு வரியும்.





நீாக வாடு சூரிய வாந்திரம். கிழவாடு வாந்திரு  
பெரியவன் ஆண்டி. பல நாட்கள் ஆதிரும் அவன்  
ஏழாண் பாலை வர்வெந்தோலை.  
ஒன்றாய்த் தால் தலையே நினைத். அவன்  
ஏதினாற்கு நிலை காலம் காந்திருதா.

நூற்று சென்னாம் நியங்கி வர்த்தங் பாலை வழங்கி  
நியங்கி பார்த்து மத்தங்க அவளினங் மதிழ்ச்சி.  
நூற் சிலங்கள் அதற்கு அவளை வர்ணங்க.

நூற் சிலங்கி சு “கன நூற்கோ, வந்து என்று தனது  
நூற் குடி சிலங்களில் அதற்கு அறிவுள்ளு. பாலையை  
நியங்கு காப்பிடு. என்று நியங்கி அதற்கு சிலங்காறு.  
அதற்குப் போகும் போகு காப்பிடு. மதிழ்ச்சிபாச கிரு”  
என்று.

அதற்கு நியங்கி “ஏனோ, இப்பொழுது நான் வள்ளிய  
பெரியவாழ்விட் கீ. எ. க. எ. நூற் குடி சிலங்காறு  
நூற்குமால் எத்து விட்டோ. இப்பொழுது என்னால்  
ஏப்பா, சிலங்கான் ஒருவாடு. அங்கு நியங்க சிலங்காறு  
போகுமால் சொல்கு சிலங்கான் விழுப்பா, நூறால்  
ஏது வாணி என்னிட அவனால், பாலை இப்பா”  
என்ற சொல்லுத் தெள்ளன்.





நான் நன்றாகிய சிறுவனுக்கு இதை நினைத்த மறை.  
“கவுசுவப்படர்ஜி, என்னிடம் பண்டு இருந்தது. ஆனால் என்னிடம்  
நினைப் பிரசுவங்களும், குரிப்பள் அப்பள் பழங்களும் உண்ணன.  
பழங்களை எடுத்துக் கொண்டு நான்வைக்குப் போல் விட்டு, அதில்  
கிடைக்கும் பண்ணிகள் உண்ணாது. நேரங்கொய்யான் போன்று கண்ண வாய்கள்  
கொண்டு மலிந்தியோ இரு” என்ற குழந்தை கேள்வார்.

அங்குள்ள சிறுவனும் மற்றில்லை பழங்களை பறிந்து நான் கண்டு விடுவிடும்  
அடுக்கி நான்வைக்கு எடுத்து கொண்டால். அந்த பழங்கள் அகற்றுகிறும்  
என்று நினைத்து. அங்குக்கு நினைப் பண்டு கிடைத்தாது.

அங்குள்ள ஒரு நாட்டு கேள்வுப் பிரசுவங்களைப் பொறுத்துக்கொண்டு  
வார்ஸ்கினான்.



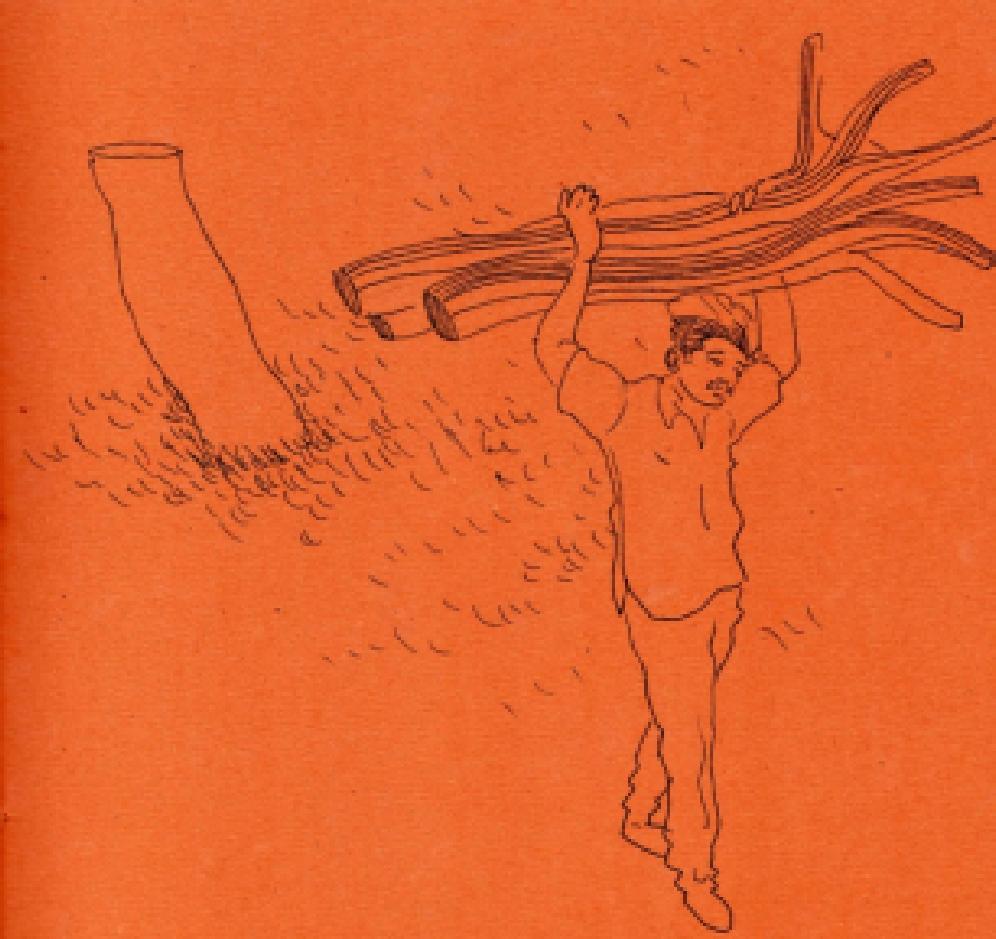
அதன் பிறகு பல காலையிலூம் அவன் மாந்தை பார்க்க விரும்ப வாரியே இருக்கான். மற்றும் விழுது செய்துவாட்டி என்றிருக்கிறான்.

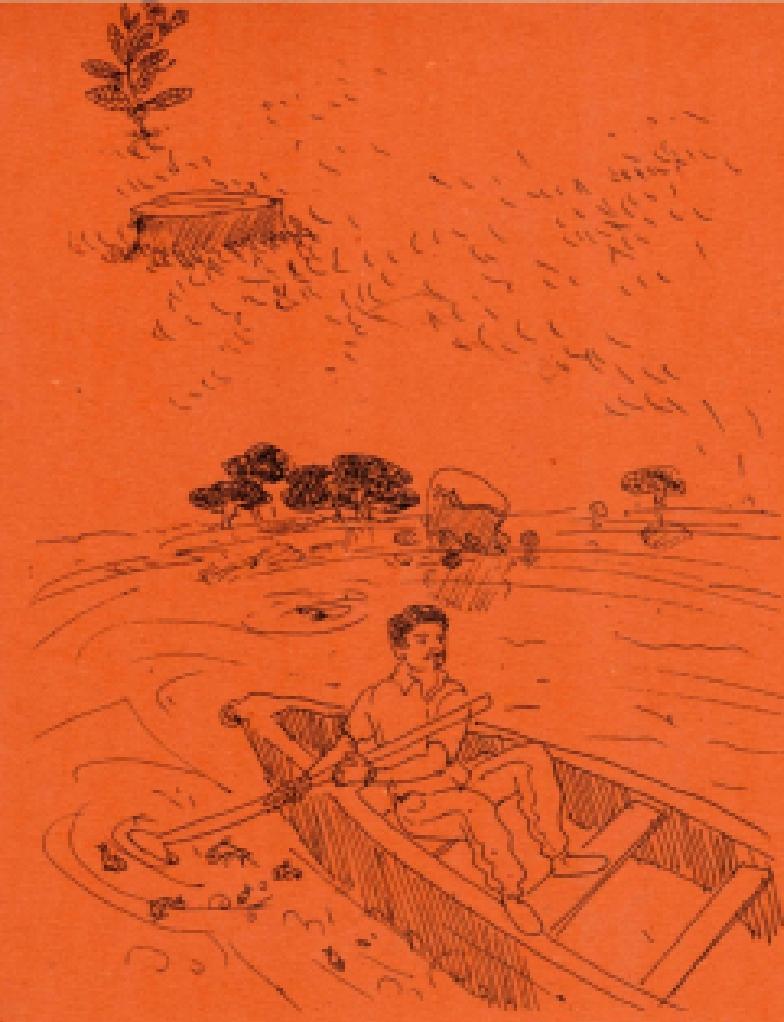
பிறகு குறைஞர் அவன் மாந்தை பார்க்க விரும்ப விரும்பான். கலைப்பாடு என்று மாந்தைக்கு அளவில்லைத் தூண்டிக் கலை சிகிச்சைகள் அன்றை உண்டு. ஆனால் மிகவும் விரும்ப விரும்ப விரும்பாது. “என் நான்னே, வந்து என்று தொழில் மீது ஏது சிகிச்சைகள் அன்றை உண்டானால், பழக்கங்கள் பறித்து வரப்படி, என்று நியாயம் அன்றை விரும்பானால், அன்றைப் போதும் போது ஒய்வெடு. மிகிழவியாக இரு” என்று அரசை அறிந்துகொண்டார்.

அவன் “நான்கு காலையிலூம் இப்பொழுது கோவில்களை, காங்கு பழக்கங்களை உண்டானால் ஒரு விட்டு வேல்விடு. மனமை சொல்வதே, குத்துக்கால் சொல்வதே அன்றை. கூவினை சொல்வதே விட்டு, தா முடிவுமா?” என்றார்.

“ஓ! சொல்வதே விட்டு இருக்கவே, இருத் தாடு கூட என்று விடு. ஆனால் நீ எங்கு சிகிச்சைகள் வேல்விடு. சொல்வதே வேல்வதே என்று விட்டுக்கிள்ளத், மிகிழவியாக இரு காலையே” என்றார் மற்றும்.

அதற்காலே “ஒரு மாந்தை பார்க்க விரும்ப, மாந்தை சிகிச்சைகளை வேல்வதே, வேல்வதே முடிவுத்துறை என்று என்றார். மிகிழவியாக அவன் சொல்வதே பார்க்க மற்றும் நிசையிடி என்றார். அதன் அதனால் முடிவு கூடுதலாக சிகிச்சைகளை அன்றை உண்டு ஆக முடிவுகின்றன.





நிதிப்புறம் வெந்தாகி குமியம் சிறுவன் அதை மர்க்காத பள்ள வடிவை இல்லை. ஆனாலும் மற்ற அவசியத்தை கார்த்தி குந்தத்து. சிறுவன் காலிக்கு ஒழுங்கி அவன் நிறைவேற்றி கூற விருப்பு மற்றுள்ள மிகுந்திடத் தால்வெளிமொன. ஆனால் சிறுவன் இல்லைத்தால் வேலை சிறுவனாக்கப்பட்டது.

மிகவும் மீண்டிய குந்தம், "வா ரியுவன, வாயு என்ற மீது ஏற்ற விஷயமா?". மிகுந்திடத் திடு" என்றார்

அதனால் அவன் "நான் வழக்கானால்கூட வெள்ளப்பாவும் இருக்கிறேன், எனவே இப்பிரான்து விஷயமாட முடியாது. என்கு ஒரு படஞ்சு வேலாறும் . அதில் ஏற்ற நீண்ட காலம் வேலை செய்திடும். என்கு ஒரு படஞ்சு தா முடியா?" என்ற செய்திடார்.

வெந்தாகி சுந்தரை மற்று "என்று தான்போதும் வேல்து ஒரு படஞ்சு வேலாறு என்று படஞ்சும் போன்று மிகுந்திடத் திடு" என்றார்.

பெரிசுவனால் அதை விருப்பும் அத்திடம் தான்போதும் வேல்து ஒரு படஞ்சு வேல்து பழங்காலத் தேவைகளைப் போன்று அத்திடமையைப் பொலிப்பேண்டிடு என்ற மிகுந்திடத்தை இல்லை.

... ஆனால் உண்மையில் அது வெள்ளப்பட்டது அத்திருவன்னால்.





நடவடிக்கையினால், மாண்புதல் வரும் சென்றீல், பல வழிகளை வழிக்கு விரும்பி தூக்காவலி நிறுவப்பியிட்டார். அவனைப்பற்றி மாம் “என்னை மன்னிக்குவிடு விரும்பே, எனது வெளிப்பதற்கு ஏன்னிடம் ஒன்றும் இல்லை, எனது ஆயுதம் பழக்கம் ஒன்று கூட இல்லை. இதுதான் எனது காப்பிடச் சொல்லப்போது. என்னை மன்னிக்குவிடு” என்றார்.

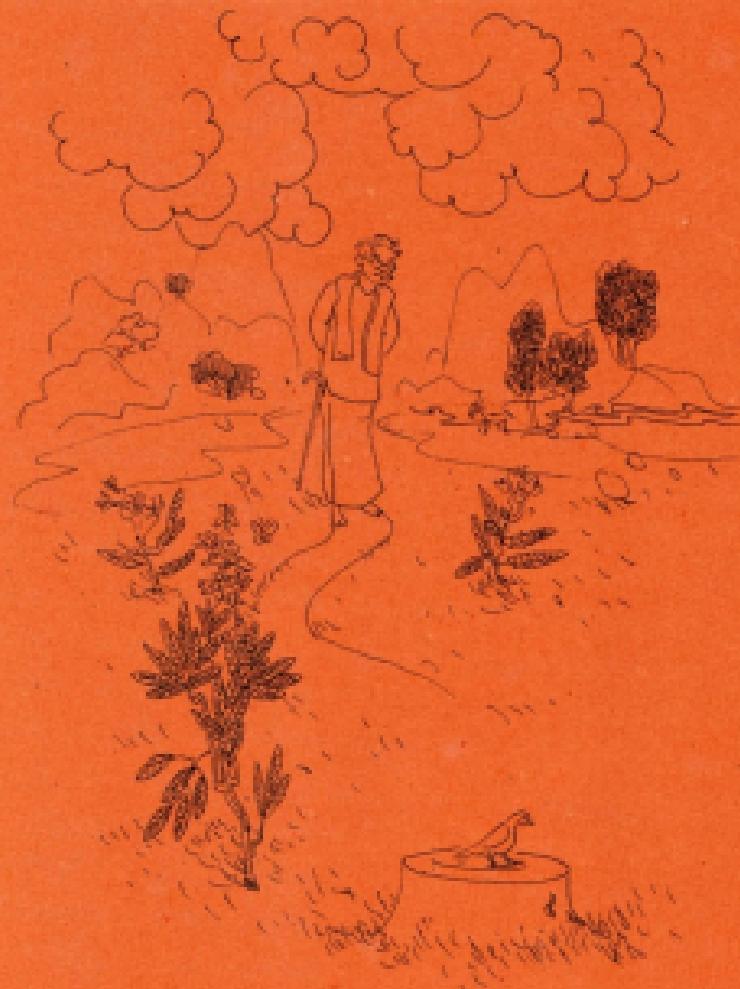
“ஏழங்கு எடுத்து நினை எனக்கு பற்றி உறுதியாக இல்லை” என்றார்.

“நான் வாழுமான் எனது மின்னை இல்லை” என்றார் மாம். எனது அவனை “எனது வாழுமில்லை என்றால் ஏது வாழுமான் முடிவாயு” என்றார்.

“நான் விளையான் எனது நான்டுப்பற்றி கூட என்னிடம் இல்லை” என்றார். எனது அவன் “நான் விளையான் எனக்கு தெரிப்பு இல்லை” என்றார்.

“நான் விளையான் வாழுத்துவிடுன்” என்று பெறுப்பது கூட இல்லை. இல்லை.

“நான்கு உபயோகங்களையும் வெளியூட்ட விரும்புவிடுன் அவனாக உள்ளது வெளியூட்ட விருப்பொறுத்து ஏன்னிடம் ஒன்றும் இல்லை. அடிமரத்தின் காஞ்சி மட்டும் விரும்ப விரும்பு, என்னை மன்னிக்குவிடு” என்றார்.





கவி, "நெல்லை ஏழை கேள்விமொல, பால் சுமங்கல  
இருக்கிறது. உடம் தனித்துவிட்டது. அதைமறியான ஒரு இடத்தில்  
அதைத் துப்பிவிடுவது விரும்புவிரும்பு" என்றார்.

அதை சொல்ல முடிந்து தன்னால் என்னையு முடிவிடு அவ்வளவு  
கிருஷ்ண, "பாலை அடிமத்தைக் கட்டுவது ஒப்பிவெட்டுக் கிருஷ்ண,  
ஏது என்ற அழுதாற் தன்னால் அதைத் துப்பிவிடுவிரும்புவோ?"  
என்றார்.

கேள்வு தன்னால், விடு அதில் அதைத் துப்புவதை கிருஷ்ண,  
ஏதினாலும் இருக்காமல் என்றுமிட இருக்கல் என்று கேள்வுமால்  
கிருஷ்ண அவ்வளவு பொடுத்துவிடுவோ?.. இருக்கும் பிரத்துக்கு ஏது  
என்று கேள்வுகளை என்று நினைத்து விடுவது.



மாத்திர நீர் அனைவு உணர்த அவன். நன் கல்வெட்டுக்கு சிலை பூசையின் எங்களில்  
விழுது கிடை விவரங்கள் கணவில் ஏடுதான். அந்த ஆபனின் மாத்திர  
கெட்டபட்ட அழுமத்துமொத்தும் அருமிக விவக்கி ஆழுமிக்கான்.

கொஞ்ச நோத்தில் மனம் பெப்தது.



## THE GIVING TREE

Shel Silverstein

Once there was a apple tree ... And she loved a little boy. Every day the boy would come ... and he would gather the leaves and play king in the forest. He would climb up her trunk, and swing from her branches. And he eat apples. And they would play hide-and-go-seek. When he was tired, he would sleep in her shade. The boy loved the tree very much, the tree was happy. But time went by, and the boy grew older. The tree was often alone.

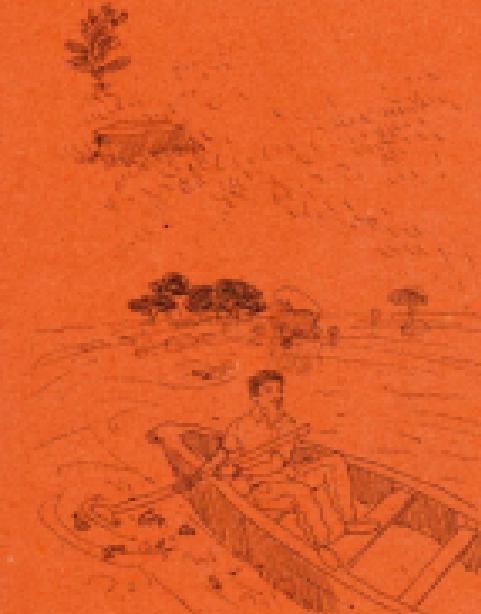
Then one day the boy came to the tree. And the tree said, "Come boy. Come and climb up my trunk and swing from my branches and eat apples and play in my shade and be happy."

"I am too big to climb and play," said the boy.  
"I want to buy things and have fun. I want some money?"

"But I have no money. I have only apples and leaves. Boy, take my apples and sell them in the city. Then you will have money and you will be happy."

And so the boy climbed up the tree and gathered her apples and carried them away. The tree was happy. But the boy stayed away for a long time ...

And the tree was sad. Then one day the boy came back and the tree shook with joy and she



said, "Come boy. Climb up my trunk and swing from my branches and be happy."

"I am too busy to climb tree's," said the boy.

"I want a house to keep me warm," He said.

"I want a wife and I want children and so I need a house. Can you give me a house?"

"But you may cut off my branches and build a house. Then you will be happy."

And so the boy cut off her branches and carried them away to build his house. And the tree was happy. But the boy stayed away for a long time. And when he come back, The tree was so happy she could hardly speak. "Come boy," she whispered, "Come and play."

"I want a boat that will take me far from here. Can you give me a boat?" "Cut down my trunk and make a boat," said the tree.

"Then you can sail away... and be happy."

And so the boy cut down her trunk and made a boat and sailed away. And the tree was happy... But not really.

And after a long time the boy came back again. "I am sorry, Boy," said the tree,

"I have nothing left to give you. My apples are gone," said the tree.

"My teeth are too weak for apples," said the boy.

"My branches are gone, you cannot swing on them," said the tree.

"I am too old to swing on branches," said the boy.

"My trunk is gone, you can not climb ..." said the tree.

"I am too tired to climb," said the boy.

"I am sorry," sighed the tree.

"I wish I could give you something ... but I have nothing left. I am just an old stump.  
I am sorry ..."

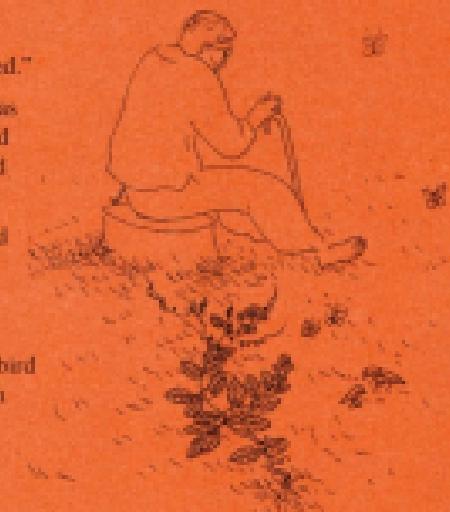
"I do not need very much now," said the boy,  
"Just a quiet place to sit and rest. I am very tired."

"Well," said the tree, straightening her self up as much as she could, "Well, an old stump is good for sitting and resting. Come boy. Sit down and rest."

The boy sat on the stump of the tree and started thinking "This tree gave me so much. It never asked me anything ever. What can I do in return?"

With tear in the eyes he stood up, found some bird dropped seeds nearby. He started planting them next to the apple tree's old stump.

The rain gets started.



உறவுமொத்த மூலத்திற்கு வரிசு ...

ஏன் ...

ஏன் ...

இதை முனை நடையாத என போகுவினை ...

இமல் ...

ஒ ... கூப் ...

ஏன் போகுவினை

என்னுடைய ...!

ஒத்து ஏட்டு வேலை ...

ஏனென்றால் அதையே நடையாத என எழுதுப்பீசுவை ...

என் எழுது என சூரை ...?

உடையிருக்க ஒப்பட்டு உத்திரவு ஏனை இருப்பதை.

ஏன் போகுவை.

ஏன் ...

துடு ஆகாயம்

நீண்ட விவரங்கள் வாஸ்தவம்

ஓய்வுக்கு : 9843472002